

Impulsa

4º medio

Artes, Educación
Ciudadana, Filosofía
Política, Lengua y
Literatura, Matemática

Autores: Alejandro Alvarez
Ponce, Pia Depaoli Saavedra,
Jazmín Zuñiga Rojas

DESCRIPCION DEL PROYECTO

Desde el año 2020, como actores activos de la educación, hemos sido testigos de cómo ha disminuido el uso de espacios destinados a la participación e intervención de estudiantes en su comunidad escolar. Este proyecto busca impulsar un reencuentro con estos espacios, enfocándose en la gran importancia y significado que éstos tienen para la estimulación de talentos, desarrollo de la identidad, autoestima, sentido de pertenencia, sana recreación, colaboración, expresividad, sentido de la trascendencia, la autonomía y el desenvolvimiento de los estudiantes en sus áreas de interés. Los actores principales de este proyecto son los estudiantes de tercero y cuarto medio, quienes deberán gestar un proyecto en el que sean los estudiantes de séptimo a segundo medio quienes se involucren en la comunidad escolar, haciendo uso de espacios de intervención y participación. Esto, con el propósito de estimular en los estudiantes de tercero y cuarto medio, su sentido de pertenencia y liderazgo, traspasando a los cursos más pequeños un legado de apropiación e identidad para con el colegio.

RELATO

En Chile, el 18 de octubre de 2019 acontece un importante hito histórico para nuestra sociedad, el cual fue denominado como “Estallido social”. Esto generó una paralización absoluta de las actividades económicas ese mismo día, dando pie a uno de los ciclos de manifestaciones más grandes e importantes de nuestra historia. Si bien las demandas y manifestaciones sociales tenían múltiples propósitos, todo comienza desde la iniciativa de un estudiante de enseñanza media, quien a partir de un alza al valor del transporte público, en contexto de otras problemáticas sociales, decide y organiza quebrantar las reglas y dar pie a la evasión masiva del Metro de Santiago más grande que se haya presenciado. Si analizamos bien la situación, podemos dar cuenta de la importancia y relevancia social de que jóvenes a lo largo del país tomen conciencia y acción desde su propia perspectiva, realidad, intereses

y capacidades que le permitan proyectarse al futuro con un rol activo y claro en la sociedad. Cerda, 2000 señala que lo importante, es vivir en la escuela una experiencia que se asemeje en lo posible a una democracia, donde alumnos y docentes sean considerados sujetos de derechos y deberes, otorgados por el simple hecho de pertenecer a ese espacio” Si bien es posible evidenciar la existencias de espacios que favorecen la interacción de los estudiantes al interior del establecimiento, es posible observar que está acción tan importante se ha visto debilitada casi anulada tras la emergencia sanitaria actual, la gran problemática es que aquellos estudiantes que un día vibraban por ocupar e interactuar al interior de su establecimiento Antártica Chilena hoy no sienten el mismo entusiasmo y fervor por participar en las diferentes actividades, ya sean pedagógicas o sociales. Es importante continuar entregando la relevancia que merecen los procesos de interacción al interior del establecimiento, dado que estos juegan un rol importante en la construcción de la perspectiva o visión del mundo por parte del estudiante. Articulaciones tales como el consejo escolar, centro de alumnos tiene como finalidad el ser un medio para desarrollar en los y las estudiantes el pensamiento reflexivo, el juicio crítico y la voluntad de acción, de formarlos para la vida democrática para participar en los cambios culturales y sociales (Ministerio de Educación, 1990).

Objetivos de aprendizaje

OBJETIVO GENERAL

Producir espacios de intervención y participación ciudadana, para el desarrollo personal de los jóvenes y sus intereses, favoreciendo su participación activa en la comunidad escolar.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Artes

OAC-02

Crear obras y proyectos de ilustración, audiovisuales y multimediales, para expresar sensaciones, emociones e ideas, tomando riesgos creativos al seleccionar temas, materiales, soportes y procedimientos.

Educación Ciudadana

OAC-02

Participar de forma corresponsable y ética en la búsqueda de estrategias y soluciones a desafíos, problemas y conflictos en diversas escalas, que impliquen armonizar desarrollo, democracia, equidad y sustentabilidad.

OAC-08

Tomar decisiones fundadas en principios éticos, valores y virtudes públicas en las prácticas ciudadanas, resguardando la dignidad del otro y la vida en democracia.

Lengua y Literatura

OAC-05

Producir textos (orales, escritos o audiovisuales) coherentes y cohesionados para comunicar sus análisis e interpretaciones de textos, desarrollar posturas sobre temas, explorar creativamente con el lenguaje, entre otros propósitos: - Aplicando un proceso de escritura* según sus propósitos, el género discursivo seleccionado, el tema y la audiencia. - Adecuando el texto a las convenciones del género y a las características de la audiencia (conocimientos, intereses,

convenciones culturales). *El proceso de escritura incluye las etapas de planificación, elaboración, edición y revisión.

OAC-07

Dialogar argumentativamente, evitando descalificaciones o prejuicios, para construir y ampliar ideas en torno a interpretaciones literarias y análisis crítico de textos: - Explicando sus criterios de análisis o interpretación, razonamientos y conclusiones. - Usando evidencia disponible para fundamentar posturas y reflexiones. - Evaluando el razonamiento de otros (sus premisas, relaciones entre ideas, elecciones de palabras y énfasis). - Incorporando las posiciones de sus pares para ampliarlas o refutarlas.

Matemática

OAC-02

Fundamentar decisiones en situaciones de incerteza, a partir del análisis crítico de datos estadísticos y con base en los modelos binomial y normal.

Filosofía Política

OA04

Participar activamente en diálogos filosóficos acerca de las formas de organización del poder en la sociedad, sus fundamentos y finalidades, tomando en cuenta diversas posiciones acerca del Estado, los actores sociales y las instituciones.

HABILIDADES SIGLO XXI

Creatividad

La creatividad es la capacidad de generar nuevas ideas o conceptos que habitualmente producen soluciones originales.

Innovación

Innovación es un proceso que introduce novedades y que se refiere a modificar elementos ya existentes con el fin de mejorarlos, aunque también es posible en la implementación de elementos totalmente nuevos.

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico es el proceso de dudar de las afirmaciones que en la vida cotidiana suelen aceptarse como verdaderas.

Comunicación

La comunicación es un proceso que consiste en la transmisión e intercambio de mensajes entre un emisor y un receptor.

Colaboración

La colaboración es el proceso de dos o más personas u organizaciones que trabajan juntas para completar una tarea o alcanzar una meta.

Preguntas

PREGUNTA ESENCIAL

¿Cómo podemos impulsar la apropiación y uso de los espacios destinados a la intervención y participación de la comunidad escolar?

Preguntas complementarias

- ¿Cómo podemos resaltar la importancia de la participación estudiantil en la comunidad educativa?
- ¿Cuáles son los valores primordiales para generar discusión y debate estudiantil en torno a las problemáticas educativas?
- ¿Cuáles son los espacios con los que cuentan los estudiantes para participar democráticamente en el establecimiento?

Productos

Presentación artístico-musical

Tipo: Baile o pieza musical.

Descripción: Preparan presentación artístico musical orientada a la expresión de conceptos e ideas subyacentes de la encuesta aplicada a la comunidad escolar..

Preguntas relacionadas

- ¿Cómo podemos impulsar la apropiación y uso de los espacios destinados a la intervención y participación de la comunidad escolar?

Habilidades relacionadas

- Creatividad
- Innovación
- Colaboración

Objetivos relacionados

- Artes - OAC-02

Descripción de la evaluación

Se evalúa la presentación en términos de creatividad, expresión y recursos que generen impacto en la comunidad educativa.

Indagación

Tipo: Presentaciones.

Descripción: En parejas, indagan y recopilan información sobre las características y el funcionamiento de la institucionalidad democrática en Chile relacionada a la participación de los jóvenes, para una posterior elaboración de encuesta..

Preguntas relacionadas

- ¿Cómo podemos resaltar la importancia de la participación estudiantil en la comunidad educativa?
- ¿Cuáles son los valores primordiales para generar discusión y debate estudiantil en torno a las problemáticas educativas?

Habilidades relacionadas

- Pensamiento crítico
- Comunicación
- Colaboración

Objetivos relacionados

- Educación Ciudadana - OAC-02
- Educación Ciudadana - OAC-08

Descripción de la evaluación

RÚBRICA: Se evalúa la información que logran desprender en parejas sobre la participación juvenil en Chile.

Encuesta

Tipo: Instrumento (científico, musical).

Descripción: Encuesta de participación, intereses, percepción de la identidad de la comunidad escolar y usos de los espacios ¿Qué tanto sabes del CACH?.

Preguntas relacionadas

- ¿Cuáles son los espacios con los que cuentan los estudiantes para participar democráticamente en el establecimiento?

Habilidades relacionadas

- Creatividad
- Pensamiento crítico
- Comunicación

Objetivos relacionados

- Lengua y Literatura - OAC-05
- Matemática - OAC-02

Descripción de la evaluación

RÚBRICA: Se evalúa con rúbrica el proceso de elaboración de la encuesta. Se genera un periodo de retroalimentación y evaluación en conjunto con el estudiante para mejorar aspectos deficientes.

Campaña IMPULSA

Tipo: Presentaciones.

Descripción: Proyecto de intervención cuyo propósito es que los equipos ABP planteen al menos 3 estrategias que permitan fortalecer los ámbitos de Participación y la apropiación de espacios del establecimiento. Este producto conlleva propósito, recursos, tiempo de implementación..

Preguntas relacionadas

- ¿Cómo podemos impulsar la apropiación y uso de los espacios destinados a la intervención y participación de la comunidad escolar?

Habilidades relacionadas

- Creatividad
- Comunicación

Objetivos relacionados

- Artes - OAC-02
- Educación Ciudadana - OAC-02
- Matemática - OAC-02
- Filosofía Política - OA04

Descripción de la evaluación

Producto 3: Implementación de acciones derivadas del análisis de la información recopilada en la encuesta y los subproductos de reflexión para promover la participación de jóvenes en las instancias democráticas escolares.

Columna de opinión

Tipo: Editorial.

Descripción: A partir de la indagación en la asignatura de Ed. ciudadana; redactan una columna de opinión individual que refleje su perspectiva, postura y fundamentos sobre la participación juvenil en Chile..

Preguntas relacionadas

- ¿Cómo podemos resaltar la importancia de la participación estudiantil en la comunidad educativa?

Habilidades relacionadas

- Creatividad
- Pensamiento crítico
- Comunicación

Objetivos relacionados

- Lengua y Literatura - OAC-05
- Lengua y Literatura - OAC-07
- Filosofía Política - OA04

Descripción de la evaluación

Se evalúan aspectos formales y de estructura. Así como también, reflexiones propias del estudiante, incorporando además referentes teóricos filosóficos.

★ Presentación final

Producto final.

Tipo: Propuesta.

Descripción: Proyecto de intervención cuyo propósito es que los equipos ABP planteen al menos 3 estrategias que permitan fortalecer los ámbitos de Participación y la apropiación de espacios del establecimiento. Este producto conlleva propósito, recursos, tiempo de implementación..

Preguntas relacionadas

- ¿Cómo podemos impulsar la apropiación y uso de los espacios destinados a la intervención y participación de la comunidad escolar?

Habilidades relacionadas

- Creatividad
- Innovación
- Pensamiento crítico
- Comunicación
- Colaboración

Objetivos relacionados

- Artes - OAC-02
- Educación Ciudadana - OAC-02
- Educación Ciudadana - OAC-08
- Lengua y Literatura - OAC-05

Descripción de la evaluación

RÚBRICA: Se evalúa con rúbrica conjunta con estudiantes, posterior a la intervención. Se deja a creatividad de cada grupo, el tipo de intervención que montarán en las dependencias del establecimiento.

PLAN DE EXHIBICIÓN

Los productos están orientados a que todo el colegio pueda acceder a ellos. Por lo cual, la presentación final se instalará en las dependencias del establecimiento..

Plan de actividades

Semana 1:

EDUCACIÓN CIUDADANA

-LANZAMIENTO DEL PROYECTO, MOTIVACIÓN -INVESTIGAN SOBRE INSTITUCIONES Y FUNCIONAMIENTO DEMOCRÁTICA EN CHILE RECOPILAN INFORMACIÓN REFERIDA AL FUNCIONAMIENTO DEMOCRÁTICO DEL COLEGIO.

Tipo de actividad: Investigación.

Producto asociado: Indagación

LENGUA Y LITERATURA

-INVESTIGAN SOBRE INSTITUCIONES Y FUNCIONAMIENTO DEMOCRÁTICA EN CHILE RECOPILAN INFORMACIÓN REFERIDA AL FUNCIONAMIENTO DEMOCRÁTICO DEL COLEGIO.

Tipo de actividad: Investigación.

Producto asociado: Encuesta

Semana 2:

EDUCACIÓN CIUDADANA

REFLEXIÓN DE INFORMACIÓN RECOPIADA. PERIODO DE RETROALIMENTACIÓN

Tipo de actividad: Reflexión.

Producto asociado: Indagación

LENGUA Y LITERATURA

REFLEXIÓN DE INFORMACIÓN RECOPIADA. PERIODO DE RETROALIMENTACIÓN

Tipo de actividad: Reflexión.

Producto asociado: Indagación

MATEMÁTICA

ELABORACIÓN DE ENCUESTA -PLENARIA DE ENCUESTAS

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Encuesta

Semana 3:

ARTES

INVESTIGAN SOBRE OBRAS DE ARTISTAS LATINOAMERICANOS QUE EXPRESAN IDEAS O CONCEPTOS ESPECÍFICOS.

Tipo de actividad: Investigación.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

LENGUA Y LITERATURA

-CONSTRUCCIÓN DE ENCUESTA A APLICARSE.

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Encuesta

MATEMÁTICA

-CONSTRUCCIÓN DE ENCUESTA A APLICARSE -ANÁLISIS DE LOS DATOS

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Encuesta

Semana 4:

ARTES

TRABAJAN EN LA CREACIÓN DE UNA OBRA VISUAL QUE EXPRESE UNA DE LAS PROBLEMÁTICAS EVIDENCIADAS EN LA ENCUESTA.

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

EDUCACIÓN CIUDADANA

PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN A LA COMUNIDAD DE LOS DATOS RECOPIRADOS.

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Encuesta

FILOSOFÍA POLÍTICA

PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN A LA COMUNIDAD DE LOS DATOS RECOPIRADOS.

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Encuesta

LENGUA Y LITERATURA

PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN A LA COMUNIDAD DE LOS DATOS RECOPIRADOS.

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Encuesta

MATEMÁTICA

PREPARACIÓN DE LA PRESENTACIÓN A LA COMUNIDAD DE LOS DATOS RECOPIRADOS.

Tipo de actividad: Desarrollo.

Producto asociado: Encuesta

Semana 5:

ARTES

CREACIÓN DE UNA CAMPAÑA PARA POTENCIAR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

Tipo de actividad: Desarrollo; Retroalimentación.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

EDUCACIÓN CIUDADANA

CREACIÓN DE UNA CAMPAÑA PARA POTENCIAR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

Tipo de actividad: Desarrollo; Retroalimentación.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

FILOSOFÍA POLÍTICA

CREACIÓN DE UNA CAMPAÑA PARA POTENCIAR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

Tipo de actividad: Desarrollo; Retroalimentación.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

LENGUA Y LITERATURA

CREACIÓN DE UNA CAMPAÑA PARA POTENCIAR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

Tipo de actividad: Desarrollo; Retroalimentación.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

MATEMÁTICA

CREACIÓN DE UNA CAMPAÑA PARA POTENCIAR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

Tipo de actividad: Desarrollo; Retroalimentación.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

TRANSVERSAL

CREACIÓN DE UNA CAMPAÑA PARA POTENCIAR LA PARTICIPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES.

Tipo de actividad: Desarrollo; Retroalimentación.

Producto asociado: Presentación artístico-musical

Semana 6:

ARTES

PUBLICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA.

Tipo de actividad: Entrega.

Producto asociado: Presentación final

EDUCACIÓN CIUDADANA

PUBLICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA.

Tipo de actividad: Entrega.

Producto asociado: Presentación final

FILOSOFÍA POLÍTICA

PUBLICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA.

Tipo de actividad: Entrega.

Producto asociado: Presentación final

LENGUA Y LITERATURA

PUBLICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA.

Tipo de actividad: Entrega.

Producto asociado: Presentación final

MATEMÁTICA

PUBLICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA.

Tipo de actividad: Entrega.

Producto asociado: Presentación final

TRANSVERSAL

PUBLICACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LA CAMPAÑA.

Tipo de actividad: Entrega.

Producto asociado: Presentación final